



Barbara

France 2017. Un drame de Mathieu Amalric avec Jeanne Balibar, Mathieu Amalric, Vincent Peirani...
Durée : 1h37

Une actrice va jouer Barbara, le tournage va commencer bientôt. Elle travaille son personnage, la voix, les chansons, les partitions, les gestes, le tricot, les scènes à apprendre, ça va, ça avance, ça grandit, ça l'envahit même. Le réalisateur aussi travaille, par ses rencontres, par les archives, la musique, il se laisse submerger, envahir comme elle, par elle.



Patti Cake\$ VO

États-Unis 2017. Une comédie dramatique de Jeremy Jasper avec Danielle Macdonald, Bridget Everett, Siddharth Dhananjay...
Durée : 1h48

Patricia Dombrowski, alias Patti Cake\$, a 23 ans. Elle rêve de devenir la star du hip-hop, rencontrer O-Z, son Dieu du rap et surtout fuir sa petite ville du New Jersey et son job de serveuse dans un bar miteux. Elle doit cependant s'occuper de Nana, sa grand-mère qu'elle adore, et de Barb, sa mère, une chanteuse ratée et totalement instable. Un soir, au cours d'une battle sur un parking, elle révèle tout son talent de slammeuse. Elle s'embarque alors dans une aventure musicale avec Jheri, son meilleur ami et Basterd, un musicien mutique et asocial.



Otez-moi d'un doute

France 2017. Une comédie dramatique de Carine Tardieu avec François Damiens, Cécile de France, André Wilms...
Durée : 1h40

Erwan, inébranlable démineur breton, perd soudain pied lorsqu'il apprend que son père n'est pas son père. Malgré toute la tendresse qu'il éprouve pour l'homme qui l'a élevé, Erwan enquête discrètement et retrouve son géniteur : Joseph, un vieil homme des plus attachants, pour qui il se prend d'affection. Comme un bonheur n'arrive jamais seul, Erwan croise en chemin l'insaisissable Anna, qu'il entreprend de séduire. Mais un jour qu'il rend visite à Joseph, Erwan réalise qu'Anna n'est rien de moins que sa demi-sœur. Une bombe d'autant plus difficile à désamorcer que son père d'adoption soupçonne désormais Erwan de lui cacher quelque chose...

13 > 17 SEPTEMBRE	MER 13	JEU 14	VEN 15	SAM 16	DIM 17
Bigfoot junior			21h		15h
Overdrive	21h			21h	
Une vie violente		21h			17h30

20 > 24 SEPTEMBRE	MER 20	JEU 21	VEN 22	SAM 23	DIM 24
120 battements par minute			21h		17h30
Hitman & bodyguard	21h			21h	
Nés en Chine		21h			15h

27 SEPTEMBRE > 1 ^{ER} OCTOBRE	MER 27	JEU 28	VEN 29	SAM 30	DIM 1 ^{ER}
Petit paysan		21h			
Seven sisters	21h		21h		

4 > 8 OCTOBRE	MER 4	JEU 5	VEN 6	SAM 7	DIM 8
Barbara	21h				17h30
Patti cake\$		21h			
Otez-moi d'un doute			21h		20h30
Petit paysan				21h	

Contrairement à ce qui avait été annoncé, le cinéma ne fermera pas du 11 septembre au 15 octobre, les travaux ayant été reportés à une date ultérieure.

• PROCHAINEMENT •



Cinéma Le Colisée

1, place du Colisée - 87130 Châteauneuf-la-Forêt

Le programme sur internet : cc-briance-combade.com

Le programme par téléphone : 05 55 69 39 19

Communauté de Communes Briance Combade

4, place Eugène Degrasat - 87130 Châteauneuf-la-Forêt

Tél. 05 55 69 39 32 - Fax 05 55 69 46 88

E-mail : cdc.briance.combade@wanadoo.fr

Plein tarif : 6 € | Supplément 3D : 1,50 €

Tarif spécial : 4 € (demandeurs d'emploi, étudiants, - 18 ans)

Abonnement 10 places valables 1 an : 50 €

Ce logo indique la présence d'un court-métrage avant le film (entre 5 et 15 minutes)



COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
BRIANCE-COMBADE

Le colisée

CINÉMA

1, place du Colisée, 87130 Châteauneuf-la-Forêt



Programme du 13 sept. au 8 oct. 2017

CRÉATION IMPRESSION SAGÉC 05 55 93 97 90 - NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

Jeune public



Bigfoot Junior

Belgique 2017. Un film d'animation de Ben Stassen et Jérémie Degruson. Durée : 1h31

Adam, un adolescent rêveur et solitaire, doté de pouvoirs surnaturels, décide de partir à la recherche de son père, disparu depuis des années dans des circonstances plus que mystérieuses. Son enquête le mène rapidement à la rencontre d'une créature tout aussi magique que légendaire : Le Bigfoot !



Overdrive

France/Etats-Unis 2017. Un film d'action d'Antonio Negret avec Scott Eastwood, Freddie Thorp, Ana de Armas... Durée : 1h36

Les frères Andrew et Garrett Foster sont des pilotes d'exception, mais aussi des voleurs d'exception. Leur spécialité : voler les voitures les plus chères au monde. A Marseille, ils parviennent à dérober une sublime Bugatti 1937, joyau de l'exceptionnelle collection de Jacomo Morier, parrain de la Mafia locale. Ce dernier décide alors d'utiliser leur talent à son profit contre son ennemi juré, Max Klemp. Mais s'ils acceptent de rentrer dans ce jeu, c'est qu'ils ont en réalité conçu un coup d'une audace inégalée.



Une vie violente

France 2017. Un thriller de Thierry de Peretti avec Jean Michelangeli, Henry-Noël Tabary, Cédric Appietto... Durée : 1h47

Ce film est présenté à la 56^{ème} Semaine de la Critique, dans le cadre du Festival de Cannes 2017. Malgré la menace de mort qui pèse sur sa tête, Stéphane décide de retourner en Corse pour assister à l'enterrement de Christophe, son ami d'enfance et compagnon de lutte, assassiné la veille. C'est l'occasion pour lui de se rappeler les événements qui l'ont vu passer, petit bourgeois cultivé de Bastia, de la délinquance au radicalisme politique et du radicalisme politique à la clandestinité.



120 battements par minute

France 2017. Un drame de Robin Campillo avec Nahuel Perez Biscayart, Arnaud Valois, Adèle Haenel... Durée : 2h20

Grand Prix du jury, Cannes 2017

Début des années 90. Alors que le sida tue depuis près de dix ans, les militants d'Act Up-Paris multiplient les actions pour lutter contre l'indifférence générale. Nouveau venu dans le groupe, Nathan va être bouleversé par la radicalité de Sean.



Hitman & Bodyguard

États-Unis 2017. Un film d'action de Patrick Hughes (II) avec Ryan Reynolds, Samuel L. Jackson, Gary Oldman... Durée : 1h51

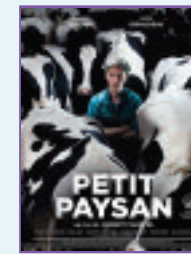
Un redoutable tueur à gages est contraint de témoigner contre son ancien employeur devant la Cour internationale de justice de La Haye. Interpol est alors chargée de l'escorter jusqu'aux Pays-Bas et engage le meilleur garde du corps du métier pour mener à bien cette mission. Mais c'était sans savoir que depuis des années, les deux hommes s'opposent : les voilà désormais obligés de s'associer pour tenter de survivre aux pires épreuves... De l'Angleterre à La Haye, ils vont vivre une aventure délirante, une succession infernale de tentatives de meurtre, de courses-poursuites pour échapper à un dictateur d'Europe de l'Est prêt à tout pour les éliminer.



Nés en Chine

Etats-Unis 2017. Un documentaire de Lu Chuan. Durée : 1h18

Yaya, une maman panda géant, guide son petit Mei Mei alors qu'il explore le monde et gagne en indépendance. Tao Tao, un Rhinopithèque de Roxellane – plus communément appelé singe doré – âgé de deux ans cherche sa place au sein de sa famille après la naissance de sa petite sœur. Dawa, une panthère des neiges, – un animal mystérieux rarement observé par l'homme – est confrontée à l'incroyable difficulté d'élever ses deux petits dans l'un des habitats les plus hostiles et les plus impitoyables du monde.



Petit Paysan

France 2017. Un drame d'Hubert Charuel avec Swann Arlaud, Sara Giraudeau, Bouli Lanners... Durée : 1h30

Ce film est présenté à la 56^{ème} Semaine de la Critique, dans le cadre du Festival de Cannes 2017. Pierre, la trentaine, est élèveur de vaches laitières. Sa vie s'organise autour de sa ferme, sa sœur vétérinaire et ses parents dont il a repris l'exploitation. Alors que les premiers cas d'une épidémie se déclarent en France, Pierre découvre que l'une de ses bêtes est infectée. Il ne peut se résoudre à perdre ses vaches. Il n'a rien d'autre et ira jusqu'au bout pour les sauver.



Seven sisters

Etats-Unis 2017. Un film de science-fiction de Tommy Wirkola avec Noomi Rapace, Glenn Close, Willem Dafoe... Durée : 2h04

2073. La Terre est surpeuplée. Le gouvernement décide d'instaurer une politique d'enfant unique, appliquée de main de fer par le Bureau d'Allocation des Naissances, sous l'égide de Nicolette Cayman. Confronté à la naissance de septuplées, Terrence Setzman décide de garder secrète l'existence de ses 7 petites-filles. Confinées dans leur appartement, prénommées d'un jour de la semaine, elles devront chacune leur tour partager une identité unique à l'extérieur, simulant l'existence d'une seule personne : Karen Setzman. Si le secret demeure intact des années durant, tout s'effondre le jour où Lundi disparaît mystérieusement...

