

JEUNE PUBLIC



PETIT VAMPIRE

AVANT-PREMIÈRE | DIM. 27 SEPTEMBRE À 15H

France 2020. Un film d'animation de Joann Sfar.

Petit Vampire vit dans une maison hantée avec une joyeuse bande de monstres, mais il s'ennuie terriblement... Cela fait maintenant 300 ans qu'il a 10 ans, alors les bateaux de pirates, et le cinéclub, ça fait bien longtemps que ça ne l'amuse plus. Son rêve ? Aller à l'école pour se faire des copains. Mais ses parents ne l'entendent pas de cette oreille, le monde extérieur est bien trop dangereux. Accompagné par Fantomate, son fidèle bouledogue, Petit Vampire s'échappe du manoir en cachette, déterminé à rencontrer d'autres enfants. Très vite, il se lie d'amitié avec Michel, un petit garçon aussi malin qu'attachant. Mais leur amitié naissante va attirer l'attention du terrifiant Gibbous, un vieil ennemi qui était sur les traces de Petit Vampire et sa famille depuis des années...



YAKARI, LE FILM

France 2020. Un film d'animation de Xavier Giacometti, Toby Genkel avec Aloïs Agaësse-Mahieu, Arielle Vaubien, Hannah Vaubien... Durée : 1h18

Alors que la migration de sa tribu est imminente, Yakari le petit Sioux part vers l'inconnu pour suivre la piste de Petit-Tonnerre, un mustang réputé indomptable. En chemin, Yakari fera la rencontre magique de Grand-Aigle, son animal totem, de qui il recevra une superbe plume... et un don incroyable : pouvoir parler aux animaux. Seul pour la première fois, sa quête va l'entraîner à travers les plaines, jusqu'au territoire des terribles chasseurs à peaux de puma... Mais comment retrouver la trace du tipi ? Au bout du voyage, le souffle de l'aventure scellera pour toujours l'amitié entre le plus brave des papooses et le mustang plus rapide que le vent.



2 > 6 SEPTEMBRE	MER 02	JEU 03	VEN 04	SAM 05	DIM 06
LES BLAGUES DE TOTO	FERMÉ POUR CONGÉS				15H
GREENLAND - LE DERNIER REFUGE		21H	21H		
L'INFIRMIÈRE VO				17H	

9 > 13 SEPTEMBRE	MER 09	JEU 10	VEN 11	SAM 12	DIM 13
LIGHT OF MY LIFE VO VF		21H		21H	
VOIR LE JOUR	21H		21H		
YAKARI, LE FILM				17H	15H

16 > 20 SEPTEMBRE	MER 16	JEU 17	VEN 18	SAM 19	DIM 20
BELLE-FILLE			21H		15H
ENRAGÉ VO VF -12 Avertissement	21H			21H	
MIGNONNES		21H		17H	

23 > 27 SEPTEMBRE	MER 23	JEU 24	VEN 25	SAM 26	DIM 27
EFFACER L'HISTORIQUE	FERMÉ POUR CONGÉS	21H		21H	
PETIT VAMPIRE AVANT-PREMIÈRE					15H
TENET VO VF			21H	17H	

Prochainement



* Cinéma Le Colisée *

1, place du Colisée - 87130 Châteauneuf-la-Forêt

Le programme sur internet : cc-briance-combade.com

Le programme par téléphone : 05 55 69 39 19

Communauté de Communes Briance Combade

4, place Eugène Degrassat - 87130 Châteauneuf-la-Forêt

Tél. 05 55 69 39 32 - Fax 05 55 69 46 88

E-mail : cinema@briancecombade.fr

| Plein tarif : 6 € | Réduit : 5 € | Supplément 3D : 2 € |

| Abonnement 10 places valables 1 an : 55 € |



Ce logo indique la présence d'un court-métrage avant le film (entre 5 et 15 minutes)

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES BRIANCE-COMBADADE

Le colisée

CINÉMA

1, place du Colisée, 87130 Châteauneuf-la-Forêt



Programme du 2 au 27 sept. 2020



TENET

VO VF

États-Unis 2020. Un thriller de Christopher Nolan avec John David Washington, Robert Pattinson, Elizabeth Debicki...
Durée : 2h30

Muni d'un seul mot – Tenet – et décidé à se battre pour sauver le monde, notre protagoniste sillonne l'univers crépusculaire de l'espionnage international. Sa mission le projettera dans une dimension qui dépasse le temps. Pourtant, il ne s'agit pas d'un voyage dans le temps, mais d'un renversement temporel...



GREENLAND LE DERNIER REFUGE

États-Unis 2020. Un thriller de Ric Roman Waugh avec Gerard Butler, Morena Baccarin, Scott Glenn...
Durée : 1h59

Une comète est sur le point de s'écraser sur la Terre et de provoquer un cataclysme sans précédent. John Garrity décide de se lancer dans un périlleux voyage avec son ex-épouse Allison et leur fils Nathan pour rejoindre le dernier refuge sur Terre à l'abri du désastre. Alors que l'urgence devient absolue et que les catastrophes s'enchaînent de façon effrénée, les Garrity vont être témoin du meilleur comme du pire de la part d'une humanité pаниquée au milieu de ce chaos.



ENRAGÉ

-12 VO VF

États-Unis 2020. Un thriller de Derrick Borte avec Russell Crowe, Caren Pistorius, Gabriel Bateman...
Durée : 1h30

AVERTISSEMENT : LA TENSION EXTRÊME ET LA RÉPÉTITION DES SCÈNES DE VIOLENCE SONT DE NATURE À PERTURBER CERTAINS SPECTATEURS.

Mauvaise journée pour Rachel : en retard pour conduire son fils à l'école, elle se retrouve coincée au feu derrière une voiture qui ne redémarre pas. Perdant patience, elle klaxonne et passe devant. Quelques mètres plus loin, le même pick up s'arrête à son niveau. Son conducteur la somme de s'excuser, mais elle refuse. Furieux, il commence à la suivre...



LES BLAGUES DE TOTO

France 2020. Une comédie de Pascal Bourdiaux avec Guillaume De Tonquédec, Anne Marivin, Ramzy Bedia...
Durée : 1h30

A l'école, Toto est bien plus doué pour faire rire ses copains qu'écouter les leçons de la maîtresse. Avec ses parents aussi, les blagues de Toto se transforment souvent en catastrophes... La dernière en date ? La chute d'une sculpture pendant un événement organisé par le patron de son père. Mais cette fois-ci, Toto assure qu'il est innocent et refuse d'être accusé d'une bêtise que pour une fois, il n'a pas faite ! Avec ses meilleurs amis, il va mener l'enquête.



VOIR LE JOUR

France 2020. Une comédie dramatique de Marion Laine avec Sandrine Bonnaire, Aure Atika, Brigitte Roüan...
Durée : 1h31

Jeanne travaille comme auxiliaire dans une maternité de Marseille. Nuit et jour, Jeanne et ses collègues se battent pour défendre les mères et leurs bébés face au manque d'effectif et à la pression permanente de leur direction. Jeanne vit avec Zoé, sa fille de 18 ans, qu'elle élève seule. Lorsqu'un drame survient à la maternité et que Zoé part étudier à Paris, le passé secret de Jeanne resurgit soudain et la pousse à affirmer ses choix de vie.



BELLE-FILLE

France 2020. Une comédie de Méliane Marcaggi avec Alexandra Lamy, Miou-Miou, Jonathan Zaccà...
Durée : 1h36

Découvrant que son mari la trompe, Louise décide de penser enfin à elle et part décompresser en Corse le temps d'un week-end. Elle passe une folle nuit avec un bel inconnu... Une seule puisque, au petit matin, il ne se réveille pas. Andréa, la mère de celui-ci, débarque sur les lieux et prend immédiatement Louise pour la belle-fille dont elle a toujours rêvé ! Prise au piège, Louise va devoir jouer le rôle de la belle-fille idéale pour quelques jours. Problème : sa nouvelle belle-mère ne veut plus la lâcher...



MIGNONNES

France 2020. Un drame de Maimouna Doucouré avec Fathia Youssouf Abdillahi, Medina El Aidi, Esther Gohourou...
Durée : 1h35

Amy, 11 ans, rencontre un groupe de danseuses appelé : « Les Mignonnes ». Fascinée, elle s'initie à une danse sensuelle, dans l'espoir d'intégrer leur bande et de fuir un bouleversement familial...



EFFACER L'HISTORIQUE

France 2020. Une comédie dramatique de Gustave Kervern et Benoît Delépine avec Blanche Gardin, Denis Podalydès, Corinne Masiero...
Durée : 1h46

Dans un lotissement en province, trois voisins sont en prise avec les nouvelles technologies et les réseaux sociaux. Il y a Marie, victime de chantage avec une sextape, Bertrand, dont la fille est harcelée au lycée, et Christine, chauffeur VTC dépitée de voir que les notes de ses clients refusent de décoller. Ensemble, ils décident de partir en guerre contre les géants d'internet. Une bataille foutue d'avance, quoi que...



L'INFIRMIÈRE

VO

Japon 2020. Un drame de Kôji Fukada avec Mariko Tsutsui, Mikako Ichikawa, Sosuke Ikematsu...
Durée : 1h51

Une infirmière à domicile se retrouve suspectée de complicité après des violences commises sur la plus jeune fille de la famille où elle officie. En retraçant la chaîne des événements, une question émerge : est-elle vraiment coupable ?



LIGHT OF MY LIFE

VO VF

États-Unis 2020. Un film de science fiction de Casey Affleck avec Casey Affleck, Elisabeth Moss, Anna Pniowsky...
Durée : 2h00

Depuis qu'une pandémie a rayé la population féminine de la carte, Tom tache de protéger Rag sa fille unique, miraculeusement épargnée. Dans ce monde brutal dominé par les instincts primaires, la survie passe par une stricte discipline, faite de fuite permanente et de subterfuges. Mais Tom le sait, son plus grand défi est ailleurs : alors que tout s'effondre, comment maintenir l'illusion d'un quotidien insouciant et préserver la complicité fusionnelle avec sa fille ?